

Macky x Macky

Textos extraídos de reportajes y de internet:

“Busco no qué decir, sino lo que no se dice. No el silencio: lo que no se dice no es silencio. En el silencio que se propone en mi interior es que aparece el ritmo.”

“Si tengo que definirme de alguna manera es esto: como una profeta que va por el desierto diciendo su fe; pero es mi FE, no busca contagiarse, es una fe situada, de este momento. También la fe en presente. Una fe que no busca evangelizar, no busca groupies ni club de fans, una fe heterodoxa, jamás hecha de ortodoxia.

Es una fe que saca verdades de todos lados para darse cuenta de que todas ellas son ilusión.”

(de la entrevista de “Almacén literario”).

Nací en Cutral Có (provincia de Neuquén) y vivo en la capital neuquina. Cutral Có (en mapuche, agua y fuego), ciudad donde se originó una de las formas de protesta más radicales (el piquete), marca mi historia sensible en una forma a la vez intensa, significativa y permanente.

A lo largo de mi oficio vital como poeta he recorrido el país –en especial, Patagonia– participando de encuentros, recitales, festivales; dicté talleres literarios (junto a Raúl Mansilla, poeta neuquino de gran reconocimiento) y organicé lecturas colectivas. Asimismo, soy activista lesbiana, feminista y queer (participé en la creación del grupo Fugitivas del desierto, lesbianas feministas: <http://lesbianasfugitivas.blogspot.com>) y a favor de los derechos de los animales no humanos.

Actualmente, participo de un grupo de poetas que ha realizado ya dos espectáculos en 2011: Poetas perrxs! y Curia Poetas, enhebrando poesía con las nuevas tecnologías. <http://poetasenrabia.blogspot.com> y junto a la escritora y activista Valeria Flores, tenemos los blogs:

<http://elemento119poesia.blogspot.com> y <http://mondongadark.blogspot.com>

BLOG PERSONAL

<http://pasajeradearena.blogspot.com>

ALGO DE LA WEB:

<http://escriturasindie.blogspot.com/2010/11/normal-0-21-false-false-false-es-x-none.html>

<http://www.elinterpretador.com.ar/34EncuestaAEscritoresArgentinosContemporaneos.html#34>

<http://lesbianasfugitivas.blogspot.com/2006/11/fugitivas-lesbianizando-la.html>

<http://www.artemisanoticias.com.ar/site/notas.asp?id=13&idnota=3634>

<http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/las12/13-4330-2008-08-22.html>

<http://hernanmontecinos.com/2008/04/01/%E2%80%9Cfugitivas-en-el-desierto%E2%80%9D-voces-lesbianas-en-un-paisaje-heterosexual/>

<http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/las12/13-9171-2014-09-19.html#arriba>

ANTOLOGÍAS

1987

Publicación de poemas en **“Voces a mano”**, antología de poetas de Neuquén, a cargo de la subsecretaría provincial de Cultura.

1989

Publicación de poemas en **“Antología del Concurso Aniversario Banco de la Provincia de Neuquén”**.

1995

Seleccionada para la antología **“Poesía en la Fisura”**, que incluye a poetas de los '90. (Ediciones del Dock, Buenos Aires).

2006

Publicación de poemas en **“Antología de Poetas de Patagonia”**. (Centro de ediciones de la Diputación de Málaga, España).

2008

Poemas en **“Poetas Argentinas (1961-1980)”** (Ediciones del Dock, Buenos Aires)

2010

Antología Poesía del siglo XX en Argentina (Visor, España).

2011

Antología Voces para Lilith. Literatura contemporánea de temática lésbica en Sudamérica. (Edit. Estruendomudo, Córdoba).